

« **Marcher ensemble sur le chemin de la rencontre avec Dieu** »

(Fraternité Franciscaine Midi Pyrénées – 13-04-2024 : PRIERE, CONTEMPLATION, LOUANGE)

Intervenant : Bruno Laffitte

Introduction

« Au commencement » Il y a Dieu, Père, Fils et Saint Esprit dans une parfaite unité, rempli d'amour.
Sh'ma Yisrael Adonai Eloheinu Adonai Ehad - Écoute Israël, l'Éternel est notre Dieu, l'Éternel est un.
 (Deutéronome 6:4)

Puis il y a cette dynamique qui prend sa source dans cette unité, et qui s'exprime dès le commencement par la Parole : la vie de Dieu.

Genèse 1 :3 Dieu dit : « Que la lumière soit. » Et la lumière fut.

Jean 1 :1 Au commencement était la Parole, et la Parole était avec Dieu, et la Parole était Dieu. *2* Elle était au commencement avec Dieu. *3* Toutes choses ont été faites par elle, et rien de ce qui a été fait n'a été fait sans elle. *4* En elle était la vie, et la vie était la lumière des hommes.

Psaume 87 : 7 Toutes mes sources sont en toi

Deutéronome 30 : 19 Choisis la vie, pour que vous viviez, toi et ta descendance, *20* en aimant le Seigneur ton Dieu, en écoutant sa voix, en vous attachant à lui ; c'est là que se trouve ta vie ...

On pourrait imaginer cette réflexion au sein de la trinité, « Et si on agrandissait la famille.... » Je le formule avec humour bien sûr.

Et si c'était justement ça le projet de Dieu, « d'étendre » la dynamique de cette unité du ciel à celui qui est autre et en même temps créé à son image : « Faisons l'homme à notre image ». Non seulement l'homme en tant qu'individu, mais aussi comme une entité, une « maison » où pourrait s'incarner cette dynamique du ciel.

Emmanuel, Dieu avec nous.

Présentation de la carte de la rencontre avec Dieu

Il y a quelques années, j'ai travaillé sur un projet qui consistait à essayer d'avoir, au travers des Ecritures, un regard global de l'évolution de la rencontre avec Dieu dans l'histoire biblique. Ce que j'en ai retiré, c'est qu'il existe une constante dans ce cheminement qui nous parle de l'intention et du projet de Dieu avec les hommes.

Sur cette carte, je mets en exergue 5 « lieux/étapes » qui nous éclairent sur la stratégie et la pédagogie de Dieu afin de nous faire vivre la rencontre avec lui :



1. le jardin d'Eden

C'est le socle du projet de Dieu avec les hommes. Comme une première étape vers l'incarnation de la vie divine. Ce n'est encore qu'un embryon, mais le projet est en route.

Ici, le temple c'est le jardin ! Dieu vient dans le jardin et parle simplement à l'homme.

Puis il y a la rupture « C'est ainsi qu'il chassa Adam; et il mit à l'orient du jardin d'Eden les chérubins qui agitent une épée flamboyante, pour garder le chemin de l'arbre de vie. » (Ge 3 : 24) Le jardin est « voilé » à la vue des hommes et gardé par des chérubins.

Modèle pédagogique : Une grande liberté avec un seul interdit : ne pas manger de l'arbre de la connaissance du bien et du mal. Il n'y a pas d'intermédiaire, Dieu vient dans le jardin et « discute » avec l'homme.

2. la tente de Moïse appelée aussi « tente de la rencontre » Ex 33: 7

Elle servira de modèle, par la suite, à la construction du temple.

Dans cette tente, Ex 33: 11 L'Eternel parlait avec Moïse face à face, **comme un homme parle à son ami**.

Cette tente est une fenêtre entre-ouverte qui laisse passer un peu de lumière et le souvenir du jardin, tout en annonçant ce qui est à venir. Moïse est alors comme un prophète pour son peuple, un intermédiaire entre Dieu et son peuple.

Cette tente est construite selon le modèle donné par Dieu **comme une ébauche, une ombre de ce qui est céleste (Hébreux 10 : 5 ceux-ci rendent leur culte dans un sanctuaire qui est une image et une ébauche des réalités célestes)**. C'est une ébauche, le projet qui est sur le cœur de Dieu se dessine un peu.

Au cœur de cette tente, se trouve le lieu très saint qui contient l'arche de l'alliance symbole de la présence de Dieu. Entre le lieu saint et le lieu très saint, se trouve un voile sur lequel sont représentés des chérubins rappelant ainsi le jardin originel fermé par les anges. On retrouve tout cela dans le temple bâti par Salomon. Plus tard seul le souverain sacrificateur pourra entrer dans ce lieu très saint.

C'est à cette époque : Deut 30 : 19 « Choisis la vie... » C'est aussi de cette époque que date le sh'ma.

Modèle pédagogique : « fais exactement comme il t'a été montré »

Chaque détail est important et doit être respecté avec minutie, tout doit être reproduit très exactement sans aucune déformation.

Exode 25:9 « *Vous ferez le tabernacle et tous ses ustensiles d'après le modèle que je vais te montrer.* »

Exode 39:43 « *Moïse examina tout l'ouvrage, et constata qu'il avait été fait exactement comme l'Eternel le lui avait ordonné.* »

Certaines expressions de notre rencontre avec Dieu sont encore aujourd'hui établies sur ce modèle. Cela permet au plus grand nombre d'être enseigné et uni sur les fondements du projet de Dieu.

Pour autant, la poursuite du cheminement sur cette « carte de la rencontre avec Dieu » laisse entrevoir que l'union vers laquelle Dieu nous conduit nous propose d'autres perspectives.

Avec ce type de « maison » (le mot hébreu « mishkan » traduit par tabernacle, signifie aussi demeure, lieu d'habitation, ...) Dieu choisit un homme pour se présenter à lui pour tout le peuple et une tribu parmi les 12 tribus pour faire le service dans la « maison ».

3. La tente de David

Louange 7 jours sur 7, 24h/24 pendant 40 ans ! C'est comme une « parenthèse prophétique » dans la première alliance, durant laquelle il n'y a plus de voile devant l'arche de l'alliance ! A cette époque la tente de Moïse est toujours en activité « *Vous ferez tout d'après le modèle* » mais il existe déjà un accès révolutionnaire à la présence de Dieu manifestée dans l'arche de l'alliance.

C'est toujours une ébauche du projet de Dieu, mais les choses se précisent. On retrouve un peu de la liberté qu'il y avait dans le jardin. Les hommes, sous l'impulsion de David, un homme selon le cœur de Dieu, choisissent la Vie. C'est tout le peuple qui a accès à la présence de Dieu qui réside au milieu d'eux. Psaume 22 (21) : 3 « *Pourtant tu es le Saint, Tu sièges au milieu des louanges d'Israël.* »

Modèle pédagogique : liberté et inspiration (intuition) et union dans la louange.

Créativité : le maître mot qui revient dans l'organisation de la louange dans le tabernacle c'est « prophétise », c'est à dire parle et agis dans l'inspiration, ou selon l'intuition du St Esprit (La prophétie : édifie, encourage, console. 1 Corinthiens 14:3)

C'est néanmoins toute une organisation décrite en 1 Chroniques 25 : 6

Et chose importante, ce n'est plus seulement un homme qui pour les autres vient dans la présence de Dieu, mais tout un peuple !

Quand l'arche entre dans Jérusalem, David se met à danser d'une telle façon que Mical son épouse a du mépris pour lui. 2 Samuel 6

2 Corinthiens 3 : 17 « *là où est l'Esprit du Seigneur, là est la liberté* »

4. Jésus

(La tente restaurée de David - Amos 9 : 11 et Actes 15 : 16) Jésus, le fils de David ! (Matthieu 1:1/9:27....)

Jean 15 : 16 Ce n'est pas vous qui m'avez choisi, **c'est moi qui vous ai choisis** et établis, afin que vous alliez, que vous portiez du fruit, et que votre fruit demeure.

Par sa venue Jésus accomplit ce qui avait été annoncé au travers de David et de son tabernacle. Un libre accès à la présence de Dieu dans une communion et une louange ininterrompue.

Non seulement Israël, mais toute l'humanité est appelée à choisir la Vie.

Par sa mort, le voile qui nous séparait de la sainte présence de Dieu est déchiré !

Hé 10 : 19 Nous avons l'assurance de pouvoir **entrer librement dans le lieu très saint** par le sang de Jésus.

Il a inauguré pour nous cette voie nouvelle et vivante **au travers du voile de séparation** (le rideau qui séparait le lieu très saint du reste du temple), par le moyen de sa chair.

Il y a à la fois un retour à cette liberté glorieuse qui résidait dans le premier jardin et une marche en avant vers l'accomplissement du projet du Père de bâtir une « maison » dans la dynamique du ciel !

La compréhension de ce qu'apporte l'alliance renouvelée en Jésus-Christ dévoile encore davantage le désir de Dieu de nous permettre de revenir à lui afin de vivre pleinement l'Union.

" *l'oraison mentale n'est rien d'autre à mon avis, qu'un commerce d'amitié où on s'entretient souvent et intimement avec celui dont nous savons qu'il nous aime.* » Thérèse d'Avila

Non seulement nous nous adressons à Dieu, et Dieu nous parle, mais Thérèse va plus loin elle parle d'amitié avec Dieu. Quelque chose qui rappelle ce que Moïse vivait dans la tente de la rencontre mais accessible à tous.

Une amitié est un type de relation qui se construit, qui demande de l'écoute, d'ouvrir son cœur, d'être en vérité (en esprit et en vérité Jn 4:23) de partager, et plus encore de vivre avec.

J'entends parfois des gens dire qu'ils n'osent pas s'approcher de Dieu, mais c'est Lui l'initiateur de cette relation. C'est Son désir que nous rejoignons lorsque nous nous approchons de lui !

Notre désir est stimulé par l'Esprit Saint (Galate 4:6*) afin de rejoindre le désir de Dieu (Jean 17:22,23).

**Galate 4:6 Dieu a envoyé l'Esprit de son Fils dans nos cœurs, et cet Esprit crie « Abba ! », c'est-à-dire : Père !*

Comme toute relation, cette union se construit. Cette construction de notre relation avec Dieu, est un cheminement. C'est pour cela qu'on parle de chemin, chemin de la rencontre avec Dieu, chemin de conversion... Cela prend du temps !

Le projet dans lequel Christ nous introduit avec l'alliance renouvelée, à travers sa venue, fait de nous un temple. En grec naós (de naiō , « demeurer ») - une demeure sainte, une maison spirituelle.

1 Corinthiens 3 : 16 Ne savez-vous pas que **vous êtes le temple de Dieu**, et que **l'Esprit de Dieu habite en vous**?

Éphésiens 2 : 20 **Vous avez été édifiés** sur le fondement des apôtres et des prophètes, **Jésus-Christ Lui-même étant la pierre angulaire**. 21 En lui **tout l'édifice (nous)**, bien coordonné, s'élève pour être un **temple saint**.

1 Pierre 2 : 5 comme des pierres vivantes, édifiez-vous pour former une maison spirituelle, un saint sacerdoce, afin d'offrir des victimes spirituelles, agréables à Dieu par Jésus-Christ.

Le voile de séparation a été déchiré ! Jésus est le chemin qui mène au Père (Jn 14:6) L'humilité de Dieu (Dieu se fait petit pour nous rencontrer - Psaume 18:36 Ton humilité me fait grandir) ouvre la rencontre, l'intimité avec lui. Bien plus que quelques beaux chants, Dieu nous invite au cœur à cœur. Nous pouvons l'appeler Abba Père. Par l'Esprit Saint il vient habiter en nous.

Jean 14:26: « Mais le consolateur, l'Esprit-Saint, que le Père enverra en mon nom, **vous enseignera toutes choses**, et **vous** rappellera tout ce que je **vous** ai dit. »

Romains 8:23: « Et ce n'est pas elle seulement; mais nous aussi, qui avons **les prémices** de l'Esprit, nous aussi nous soupirons en nous-mêmes, en attendant l'adoption, la rédemption de notre corps ».

Modèle pédagogique : On passe du modèle « *Vous ferez tout d'après le modèle* » à « *vous êtes le temple* » Par l'Esprit Saint envoyé par le Père nous sommes équipés afin de devenir acteurs du projet de Dieu ! Comme Moïse, nous sommes appelés ses amis (Jn 15). Tous ont accès à sa présence et la louange monte du cœur de chacun. L'Esprit Saint nous conduit, il nous unit à sa communion dans sa « maison ». Ce « service » n'est plus limité à la tribu de Lévi (les lévites) mais ouvert à tous les hommes sous la conduite d'un souverain sacrificateur qui n'est autre que le Christ lui-même Hébreu 5:10 : « car Dieu l'a proclamé grand prêtre de l'ordre de Melkisédek. ».

Tout est accompli, mais tout n'est pas encore pleinement manifesté. Nous sommes dans la période du « déjà et pas encore ». Dans l'espérance, nous marchons vers la cité céleste, notre terre promise !

Plus nous avançons, plus nous comprenons que cette cité céleste, n'est pas juste un lieu géographique vers lequel se porterait notre espérance, mais un état, celui de nos cœurs qui se laissent gagner par l'amour et apprennent à se donner tout entier à lui.

La cité meilleure dont nous parle l'épître aux Hébreux est d'une autre nature que ce que nous connaissons. Hébreux 11 : ...14 Ceux qui parlent ainsi montrent qu'ils **cherchent une patrie**.

15 S'ils avaient eu en vue celle d'où ils étaient sortis, ils auraient eu le temps d'y retourner.

16 Mais maintenant ils en désirent **une meilleure**, c'est-à-dire **une céleste**. C'est pourquoi Dieu n'a pas honte d'être appelé leur Dieu, **car il leur a préparé une cité**.

5. La nouvelle Jérusalem

Le projet initié par le jardin avance vers son accomplissement : l'incarnation du modèle céleste.

2 Pierre 3 : 13 « Mais nous attendons, selon sa promesse, de nouveaux cieux et une nouvelle terre, où la justice habitera. »

Ap 21 : 1 « Puis je vis un nouveau ciel et une nouvelle terre ; car le premier ciel et la première terre avaient disparu, et la mer n'était plus.

2 Et je vis descendre du ciel, d'auprès de Dieu, la ville sainte, **la nouvelle Jérusalem**, préparée comme une épouse qui s'est parée pour son époux.

3 Et j'entendis du trône une forte voix qui disait : **Voici le tabernacle de Dieu avec les hommes !**

Il habitera avec eux, et ils seront son peuple, et Dieu lui-même sera avec eux. »

Voilà vers quoi se porte notre espérance : l'union !

Comme une « participation au « Ehad » du Sh'ma Yisrael de Deutéronome 6:4

1 Jean 3 : 2 « *Bien-aimés, nous sommes maintenant enfants de Dieu, et ce que nous serons n'a pas encore été manifesté ; mais nous savons que, lorsque cela sera manifesté, nous serons semblables à lui, parce que nous le verrons tel qu'il est. »*

L'Apocalypse, dans laquelle saint Jean nous témoigne de ce qu'il a vu en esprit, nous donne quelques pistes au sujet de cette union manifestée dans la louange qu'exprime la multitude. Plusieurs passages nous parlent d'une multitude qui dit sa louange **d'une seule voix**, comme par exemple dans le chapitre 5 :

Apocalypse 5 : « 8 Quand il eut pris le livre, les quatre êtres vivants et les vingt-quatre vieillards se prosternèrent devant l'agneau, tenant chacun une harpe et des coupes d'or remplies de parfums, qui sont les prières des saints.

9 Et ils chantaient un cantique nouveau, en disant : Tu es digne de prendre le livre, et d'en ouvrir les sceaux ; car tu as été immolé, et tu as racheté pour Dieu par ton sang des hommes de toute tribu, de toute langue, de tout peuple, et de toute nation ;

10 tu as fait d'eux un royaume et des sacrificateurs pour notre Dieu, et ils régneront sur la terre.

11 Je regardai, et **j'entendis la voix de beaucoup** d'anges autour du trône et des êtres vivants et des vieillards, et leur nombre était des myriades de myriades et des milliers de milliers.

12 **Ils disaient d'une voix forte** : L'agneau qui a été immolé est digne de recevoir la puissance, la richesse, la sagesse, la force, l'honneur, la gloire, et la louange.

13 Et **toutes les créatures qui sont dans le ciel, sur la terre, sous la terre, sur la mer, et tout ce qui s'y trouve**, je les entendis qui disaient : A celui qui est assis sur le trône, et à l'agneau, soient la louange, l'honneur, la gloire, et la force, aux siècles des siècles !

14 Et les quatre êtres vivants disaient: Amen ! Et les vieillards se prosternèrent et adorèrent. »

Conclusion

La louange, ce n'est pas seulement parler à Dieu, mais c'est entrer dans une relation d'amour, intime, avec lui. Notre prière, la contemplation, l'oraison, la louange, deviennent les expressions de cette relation. La louange, c'est le langage des citoyens du ciel. Plus que des "façons de faire", des règles... C'est l'expression de nos cœurs qui Le rencontre, un style de vie.

Dans les années passées, j'ai eu l'occasion d'intervenir dans beaucoup de milieux différents, catholiques, protestants, évangéliques, charismatiques... qui avaient chacun leur propres répertoires de chants avec chacun leur « styles » propres, des « postures », des vocabulaires différents, mais un désir commun de louer Dieu.

J'ai donc décidé de travailler à composer une définition de la louange qui ne soit pas axée sur la forme, mais sur le fond de ce qu'est la louange avec un vocabulaire accessible à tous.

L'idée n'était pas de donner des recettes, des schémas de comment les choses devaient se passer pendant ces temps de louange, mais davantage de parler de l'état de nos cœurs et de la disposition dans laquelle nous devons nous mettre pour vivre cette dynamique de la louange.

Cela a donné cette phrase :

La louange, c'est vivre ensemble une relation avec Dieu qui soit, Enracinée, Spontanée et Inspirée.

- **Enracinée** et fondée en Christ, dans l'amour, dans la compréhension du Royaume de Dieu. Enracinée dans la rencontre, à l'image de ce que Paul a vécu sur le chemin de Damas. Enracinée dans le témoignage que nous donnent les Saintes Ecritures. Regardez les louanges de François, voyez combien ses louanges sont enracinées dans les Psaumes, dans la Bible.
- **Spontanée** : ce « commerce d'amitié », on dirait aujourd'hui « cet échange » dont parle Thérèse d'Avila. « *Pour moi, la prière, c'est un élan du cœur, c'est un simple regard jeté vers le Ciel, c'est un cri de reconnaissance et d'amour au sein de l'épreuve comme au sein de la joie ; enfin c'est quelque chose de grand, de surnaturel, qui me dilate l'âme et m'unit à Jésus.* » Thérèse de Lisieux
- **Inspirée** : qui accueille le souffle de l'Esprit, l'intuition divine. « Dieu ce n'est pas quelqu'un dont on parle, c'est quelqu'un que l'on respire, que l'on communique par l'atmosphère qui émane de nous. » Maurice Zundel.

Quand je lis les écrits de François je suis convaincu que lui-même vivait dans cette dynamique.

Aujourd'hui si on parle de Dieu dans la rue il y a des gens qui répondent, en colère : « mais faites ça dans vos églises ». Et ce qui est étonnant c'est que même parfois les chrétiens ne veulent pas exprimer leur foi en dehors de l'église.

Une des choses qui m'a fortement interpellé chez François c'est sa façon de vivre une foi vivante dans l'Église comme en dehors de l'église, célébrant dans une grotte pour Greccio, prêchant à la création en toute occasion... tout lieu qui appartient au Seigneur est un bon endroit pour faire monter sa louange.

S'il fallait ne retenir qu'une chose, ce serait : continuons de marcher sur ce chemin de la rencontre avec Dieu avec la simplicité et la passion de notre frère François d'Assise.

Bruno Laffitte
Auteur, compositeur, conférencier
Membre de la fraternité séculière de Pau